



La [campagne palestinienne pour un boycott académique et culturel \(PACBI\)](#) invite les personnes actives culturellement et les institutions culturelles du monde entier [à ne pas collaborer avec les institutions israéliennes](#) du domaine de la culture, et à refuser toute participation à des événements organisés dans ce pays. La scène culturelle israélienne fait partie du dispositif idéologique et institutionnel déniait aux Palestiniennes et Palestiniens leurs droits fondamentaux. Depuis quelques années, Israël mise systématiquement sur les productions culturelles pour occulter sa politique agressive à l'égard des Palestiniennes et Palestiniens, et se donner une image trompeuse de pays tolérant.



Le boycott culturel s'inspire des expériences du mouvement anti-apartheid sud-africain. Cependant, contrairement à la stratégie de l'époque, PACBI rejette le boycott d'actrices et d'acteurs culturels individuels sur la base de leur appartenance à un groupe ethnique, religieux ou national, et désapprouve toute forme de censure, en insistant sur le droit à la liberté d'opinion. La campagne se concentre donc clairement sur un boycott institutionnel.

En Suisse, à l'occasion du [Festival Culturescapes Israël en 2011](#) et du [Festival du Film de Locarno](#), avec sa Carte Blanche dédiée à Israël en 2015, un grand nombre de personnes actives dans le domaine culturel et intellectuel se sont ralliées au boycott. Des prises de position similaires se sont exprimées [en protestation contre les agressions militaires](#) répétées envers la Bande de Gaza et le Liban.

Articles

•

[Festival BimBadaBoum - Caterpillar, un partenaire non recommandable](#)

11.08.2014

Le collectif BDS-GE, qui participe à la campagne palestinienne Boycott Désinvestissements Sanctions (BDS) vient d'envoyer une lettre ouverte au festival BimBadaBoum, qui se tient dans la commune genevoise de Chêne-Bougeries, dès ce jeudi 14 août 2014.

[... lire la suite](#)

•

[«Le boycott est l'outil de celles et ceux qui veulent lutter pacifiquement contre l'occupation israélienne.»](#)

07.03.2014

Le journal de l'Université de Lausanne, "L'Auditoire" a publié début mars 2014 une longue interview de Ramzy Baroud, qui est venu en Suisse pour présenter son dernier livre "Résistant en Palestine". Il y explique de manière très claire et pédagogique pourquoi il soutient la campagne BDS.

[... lire la suite](#)

•

[Le succès d'une campagne internationale de boycottage inquiète Israël](#)

25.12.2013

La disparition récente de Nelson Mandela a contribué à donner un surcroît de notoriété au vote de l'Association des études américaines (ASA) intervenu lundi 16 décembre : d'un seul coup, les militants de la campagne BDS (boycottage, désinvestissement et sanctions), qui s'efforcent depuis 2005 d'entraîner une mobilisation internationale contre la politique d'Israël envers les Palestiniens, se sont mis à croire au succès de leur stratégie.

[... lire la suite](#)

•

[Victoire du BDS universitaire aux Etats-Unis](#)

06.12.2013

Le site europalestine.com a publié le 5 décembre un article sur une importante victoire de BDS aux Etats-Unis concernant la décision prise par l'American Studies Association de boycotter Israël sur le plan académique. Fondée en 1950, l'ASA est la plus ancienne et la plus grande des associations dédiées aux études interdisciplinaires de la culture et l'histoire des Etats-Unis.

[... lire la suite](#)

•

[Des cours "hasbara" dans les universités israéliennes](#)

31.08.2013

Un nouveau rapport d'Academic Watch Project montre qu'au lieu de promouvoir une pensée et une recherche critiques, ces cours dans les institutions universitaires servent à défendre la politique de l'État d'Israël et à le blanchir de ses crimes. Academic Watch Project est un groupe d'étudiants palestiniens des institutions universitaires israéliennes qui se consacre à exposer les discriminations au sein des universités israéliennes.

[... lire la suite](#)

•

[A Buenos Aires BDS manifeste durant un concert de l'orchestre philharmonique d'Israël](#)

31.08.2013

A Buenos Aires, des groupes pro-palestiniens et des droits humains ont manifesté devant le théâtre où avait lieu un concert de l'orchestre philharmonique d'Israël. La manifestation n'a pas troublé ni interrompu le concert.

[... lire la suite](#)

- [« First](#)
- [Previous](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- 10
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [Next](#)
- [Last »](#)

Downloads

-  [Directives pour le boycott culturel \(PACBI\) \(144.2 KiB\)](#)
-  [Call for an Academic and Cultural Boycott of Israel \(PACBI\) \(357.3 KiB\)](#)
-  [The Case for a Cultural Boycott of Israel \(Artists for Palestine UK\) \(2.1 MiB\)](#)
-  [Apartheid and Cultural Boycott \(Ben White\) \(195.4 KiB\)](#)

Liens

- [Artists for Palestine UK](#) -
- [PACBI - Palestinian Campaign for the Academic and Culural Boycott of Israel](#) -

[Plus de brochures, tracts et sticker peuvent être téléchargé ici.](#)